

**NỘI DUNG ÔN TẬP MÔN NGỮ VĂN LỚP 12 CUỐI HKI**  
**NĂM HỌC 2022 – 2023**  
**(Thời gian: 90 phút)**

**I. Phần 1: Đọc hiểu văn bản (3,0 điểm)**

- Ngữ liệu đọc hiểu là đoạn trích hoặc văn bản phù hợp chương trình học.
- Học viên trả lời 3 câu hỏi theo các cấp độ.

Câu 1. (1,0 điểm) Nhận biết

Câu 2. (1,0 điểm) Thông hiểu

Câu 3. (1,0 điểm) Vận dụng

- Một số nội dung gợi ý:
  - ✓ Xác định nội dung, chủ đề của văn bản, hoặc xác định thể thơ, tìm hình ảnh, chi tiết có trong văn bản...
  - ✓ Nêu phương thức biểu đạt, thao tác lập luận, phong cách ngôn ngữ được sử dụng trong văn bản, các phép liên kết...
  - ✓ Xác định biện pháp tu từ nghệ thuật, chỉ ra tác dụng của biện pháp tu từ nghệ thuật đó.
  - ✓ Tìm thông điệp có ý nghĩa, hiểu như thế nào về câu nói, có đồng tình với quan điểm nào đó của tác giả hay không, vì sao? Đưa ra giải pháp...
- ✓

**II. Phần 2: Làm văn (7,0 điểm)**

**1. Đoạn nghị luận xã hội (2,0 điểm):** Viết đoạn văn 200 chữ trình bày cảm nhận về vấn đề được đặt ra trong văn bản ở phần đọc hiểu.

\* **Yêu cầu:** Đảm bảo dung lượng (khoảng 200 chữ); hình thức, nội dung của đoạn văn; HV có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch. Quy nạp, tổng phân hợp, song hành, móc xích; có thể lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận.

\* **Gợi ý các bước cơ bản viết đoạn văn:**

- Mở đoạn: Giới thiệu vấn đề cần nghị luận.
- Thân đoạn: Giải quyết vấn đề cần nghị luận, dẫn chứng (gợi ý: có thể đặt ra các câu hỏi là gì? Vì sao? Như thế nào?... Để giải quyết vấn đề).
- Kết đoạn: Rút ra bài học hoặc gửi gắm thông điệp, lời khuyên.

**2. Bài nghị luận văn học (5,0 điểm)**

- Dạng đề phân tích; cảm nhận về một đoạn trích văn xuôi.
- Tập trung vào các văn bản sau:
  - Phân tích vẻ đẹp trữ tình của sông Đà trong tùy bút Người lái đò sông Đà của Nguyễn Tuân.
  - Phân tích vẻ đẹp của ông lái đò trong tùy bút Người lái đò sông Đà của Nguyễn Tuân.
  - Phân tích vẻ đẹp của sông Hương từ ngoại vi đến trong lòng thành phố Huế.

**Lưu ý:** Có trích dẫn ngữ liệu đoạn.

**GỢI Ý CÁCH LÀM BÀI NGHỊ LUẬN VỀ MỘT ĐOẠN TRÍCH VĂN XUÔI**

\* Mở bài:

- Giới thiệu tác giả, tác phẩm, đoạn trích văn xuôi đề cho (Hoàn cảnh sáng tác, vị trí của đoạn trích...)
- Trích dẫn đoạn văn đề cho.

\* Thân bài:

- Làm rõ nội dung, tư tưởng, nghệ thuật của đoạn trích đề cho (Phân tích theo từng câu, cặp câu, bám sát vào từ ngữ mang giá trị nghệ thuật trong từng câu văn => làm nổi bật giá trị nghệ thuật, cái hay của đoạn trích).

- Bình luận về giá trị của đoạn trích nói riêng, tác phẩm nói chung. Cái hay, cái đẹp, giá trị tư tưởng mà nó mang lại cho người đọc. Có thể kết hợp liên hệ, so sánh với các cây bút khác để làm rõ nét riêng của tác phẩm.

\* Kết bài: Đánh giá vai trò ý nghĩa đoạn trích trong việc thể hiện nội dung tư tưởng và phong cách nghệ thuật của nhà văn.

----- HẾT -----